



## **LA SALSA (du démon ?)**

**Pour gérer la valse des effectifs, le ministère a trouvé un nom plutôt évocateur pour son logiciel de suivi des temps d'activité : SALSA.**

**Ce style musical est issu du métissage des musiques afro américaines. Il pourrait être porteur de dynamique et d'espoir pour les agents du ministère à l'heure où nous devons réussir le melting pot du développement durable avec nos camarades de l'industrie et de l'environnement.**

**Au plan étymologique, SALSA veut dire "sauce" : cependant, celle-ci a pour l'instant du mal à prendre, et pour de nombreux agents a le goût d'une potion amère...**

**Mais, là où les choses se corsent réellement, c'est quand on veut passer de la musique (l'air de pipeau joué par notre ministre) à la mise en pratique (la danse, bien éloignée de celle du ventre...) : Ainsi, on apprend qu'au-delà de quelques pas de danse, la salsa reste une danse improvisée où le cavalier doit guider sa partenaire et se comporter en leader lorsque la danse est pratiquée à plusieurs.**

**Après avoir passé beaucoup de son temps à l'orchestration, notre ministre saura-t-il entrer dans la danse, donner un cap, une ambition et de la reconnaissance à sa partenaire qui n'est autre que son administration ?**

**Sinon, les agents pourraient avoir rapidement envie d'explorer d'autres types musicaux et d'autres danses, et s'ils apprenaient la capoeira, cette danse combat qui se joue sur un air de révolte ???**

**Les Ingénieurs des TPE en Bretagne ont donc décidé de refuser d'avaler de force cette sauce amère et décident de boycotter la saisie de SALSA**